

সাধু ভাষার বৈশিষ্ট্য :

- › ১. সাধু ভাষা সুনির্ধারিত ব্যাকরণের অনুসারী । এর কাঠামো সাধারণত অপরিবর্তনীয়।
- › ২. সাধু ভাষার উচ্চারণ গুরুগম্ভীর।
- › ৩. সাধু ভাষায় ক্রিয়াপদের রূপ পূর্ণাঙ্গ ।
- › ৪. সাধু ভাষায় সর্বনাম পদের রূপ পূর্ণাঙ্গ ।
- › ৫. সাধু ভাষায় অনুসর্গের পূর্ণরূপ ব্যবহৃত হয়।
- › ৬. সাধু ভাষায় তৎসম শব্দের (সংস্কৃত শব্দ) প্রয়োগ বেশি ।
- › ৭. সাধু ভাষা বক্তৃতা ও নাট্য সংলাপের অনুপযোগী ।

উল্লিখিত পাঠ থেকে বিভিন্ন পদের দৃষ্টান্ত চিহ্নিতকরণঃ

উদ্দীপকের উল্লিখিত অংশটি সাধু রীতিতে রচিত। উপযুক্ত কারণ দেখিয়ে তার যৌক্তিকতা তুলে ধরা হলো।

উদ্দীপকের অনুচ্ছেদটিতে ব্যবহৃত সর্বনাম ক্রিয়াপদ অব্যয় ও তৎসম শব্দ গুলোর দৃষ্টান্ত নিম্নে চিহ্নিত করা হলোঃ

- › সর্বমান : তাহা
- › ক্রিয়াঃ পাইলাম, আসিয়া, দিয়া, করিয়া, লইয়াছে।
- › অব্যয়ঃ সহিত, ইতোমধ্যে
- › তৎসম শব্দঃ সাক্ষাৎ, ক্ষুদ্র, হৃদয়।

সাধু ভাষার যৌক্তিকতা :

আমরা জানি সাধু ভাষায় সর্বনাম ও ক্রিয়া পদের পূর্ণাঙ্গ রূপ ব্যবহৃত হয় । অনুচ্ছেদটিতেও সর্বনাম ও ক্রিয়া পদের পূর্ণাঙ্গ রূপ ব্যবহৃত হয়েছে যেমন -তাহা, আসিয়া, করিয়া ইত্যাদি । সাধু ভাষায় অনুসর্গের পূর্ণাঙ্গ রূপ ব্যবহৃত হয় । অনুচ্ছেদটিতে দিয়া অনুসর্গটি ব্যবহৃত হয়েছে ।

এছাড়াও উদ্দীপকের অনুচ্ছেদটিতে কিছু তৎসম শব্দের ব্যবহার লক্ষ্য করা যায় যেমন - সাক্ষাৎ, ক্ষুদ্র, হৃদয়। যেগুলো দেখে আমরা খুব সহজেই বুঝতে পারি, উদ্দীপকের অনুচ্ছেদটি সাধু ভাষায় লিখিত হয়েছে।

অর্থাৎ উদ্দীপকের উল্লিখিত অংশটি সাধু রীতিতে রচিত।

উপযুক্ত কারণ দেখিয়ে তার যৌক্তিকতা নিরূপণ করা হলো।